

ГБОУ АО
«Новодвинский детский дом»

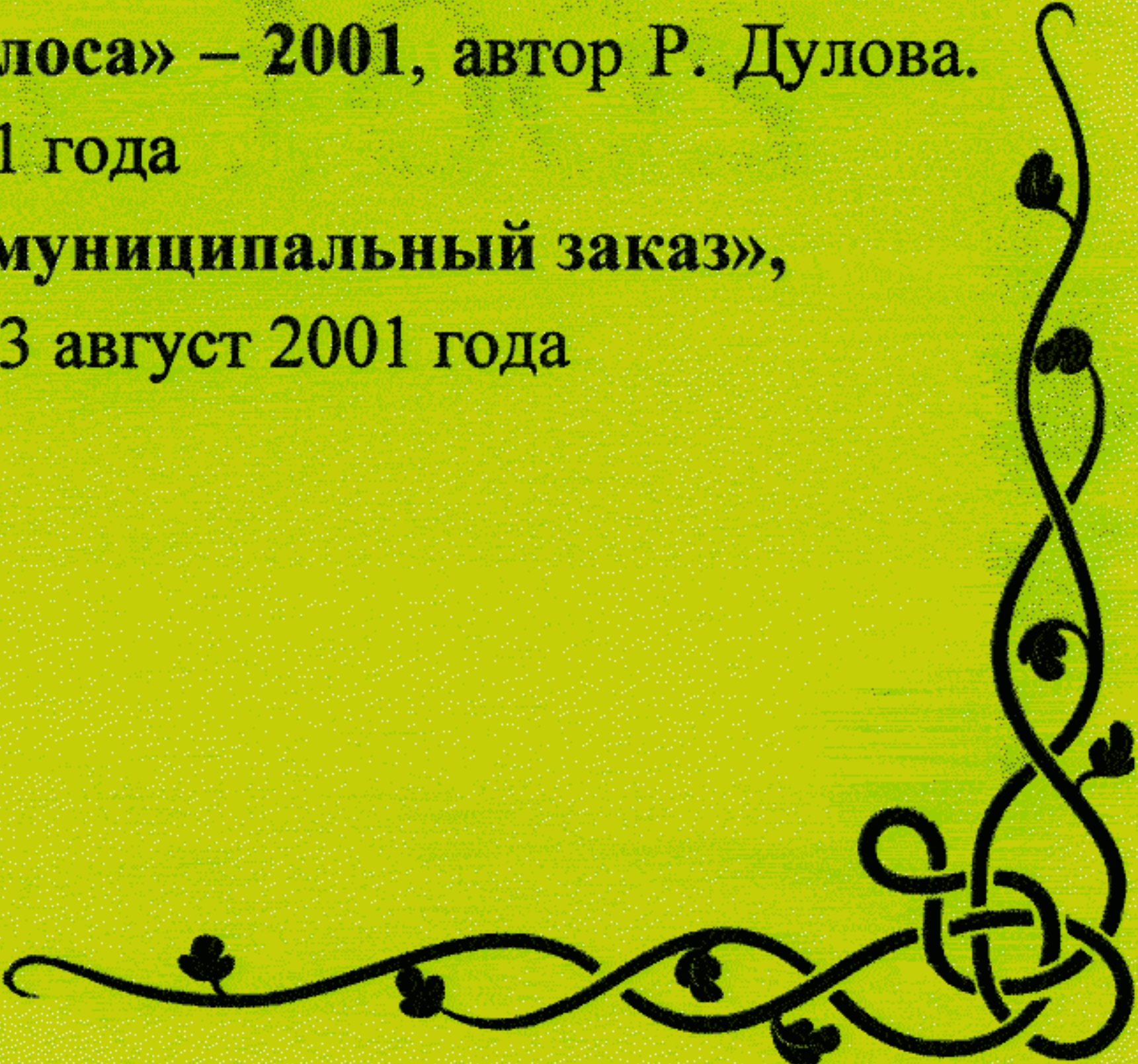
Информационный блок

О нас пишут

2001 год



Статьи:

1. **«И снова, как когда-то – детский дом...»**, автор Р. Дулова. 7 августа 2001 года
 2. **«Возвращение»**, по материалам радиоканала «Новодвинск». 16 августа 2001 года
 3. **Конкурс «Пасхальный кулич»: Главная награда мастеру - счастливые лица детей**, автор Е. Николаевна. 2001 год
 4. **«Мечтаю стать кандидатом в мастера!»**. 28 октября 2001 года
 5. **«Вам жить среди людей»**, автор Е. Адаменко. 10 ноября 2001 года
 6. **«Как не любить нам эту землю...»**, автор Р. Дземидович. 15 декабря 2001 года
 7. **«Молодые голоса» – 2001**, автор Р. Дулова. 27 ноября 2001 года
 8. **«115 сирот и муниципальный заказ»**, С. Сабанин. 23 август 2001 года
- 

О нас пишут...



И снова, как когда-то —
детский дом...



О нас пишут...

И все-таки - реструктуризация. Долго продолжались "дебаты" на эту тему на всех уровнях - и вот свершилось. На базе бывшей школы-интерната будет функционировать в нашем городе детский дом. Назначен уже директор - Игорь Васильевич Петров, молодой педагог школы № 4, преподававший там физкультуру.

Причин реструктуризации несколько, но главная - низкая заполняемость школьного здания.

Как пояснила бывший директор школы-интерната Людмила Кирилловна Климчук, притока детей нет: "Кто будет содержать школу



из-за четырех классов... Так что в целом - разумное решение. И хорошо, что оставили здесь детский дом, который будет размещаться в спальном корпусе. И дети останутся здесь, не расформируются по области".

Поскольку это теперь детдом, а не школа-интернат, учиться ребята будут практически во всех новодвинских школах, большая часть - в расположенных поблизости: школе № 4 - 29 человек и школе № 8 - 51 человек. Остальные частично - в школах № 1, 2, 5, 6.

Все учителя увольняются по сокращению штатов в связи с реструктуризацией и будут в течение шести месяцев получать полагающееся пособие. От предложенной работы воспитателями и педагогами дополнительного образования отказались.

Воспитатели же остаются на прежних рабочих местах со своими группами ребят.

В настоящее время все дети находятся на отдыхе в оздоровительном лагере в городе Каменск-Шахтинский Ростовской области, кроме тех 27 человек, которые переданы на лето родственникам.

Учебное здание школы-интерната передается со всем оборудованием и мебелью школе № 5. Столько лет они ютились в старых по-

ков бывшей школы-интерната стремится сделать все, чтобы достойно встретить детей после летнего отдыха.

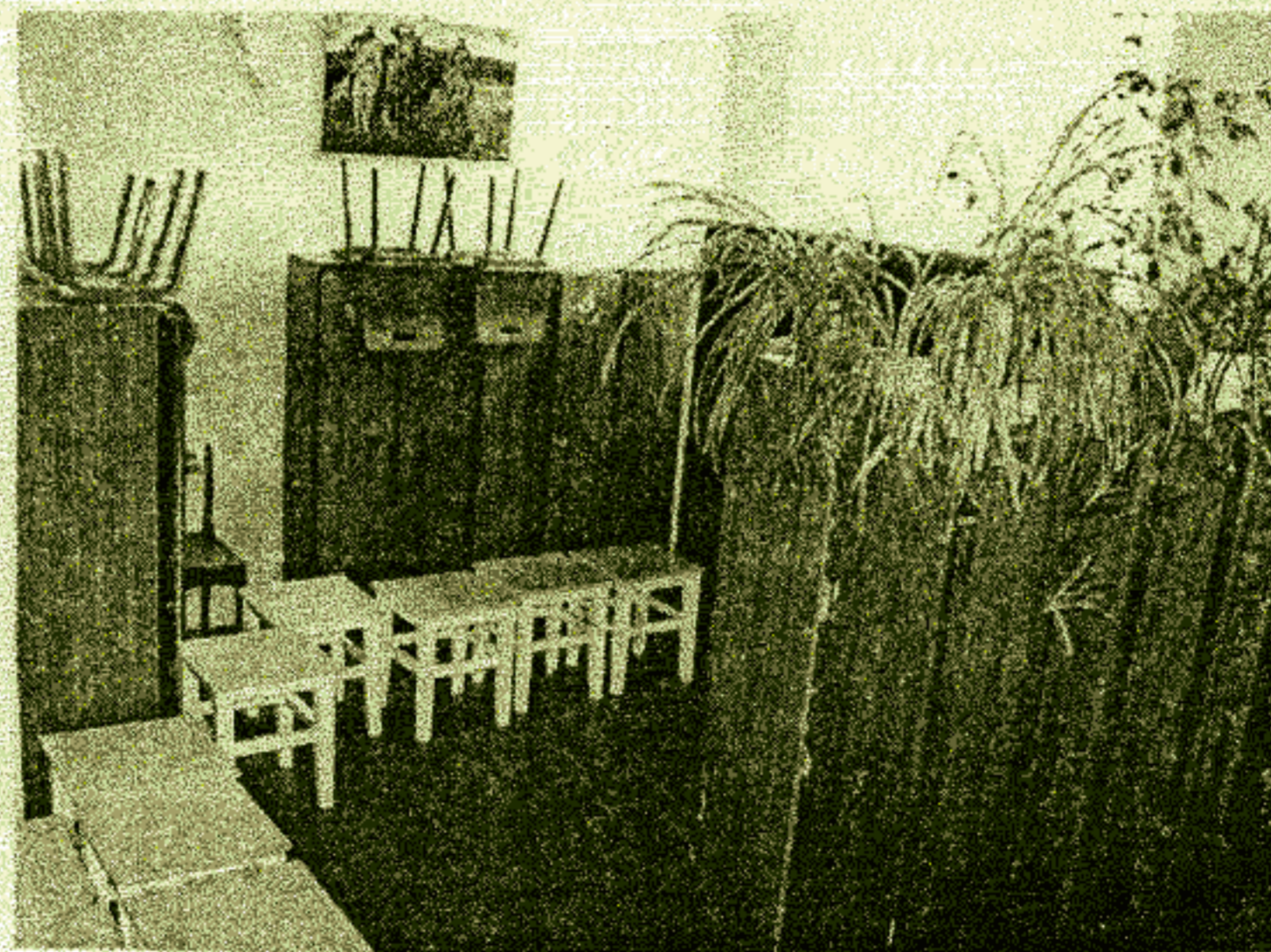
В план подготовки спального корпуса к учебному году включены такие объекты, как замена дверей и гидроизоляция. В связи с задержкой финансирования к работе приступили только в последнюю пятницу июля. Темпы работ хорошие.

Косметический ремонт помещений проводится полностью своими силами.

К началу учебного года облагородили спальни: заменили кровати (80 штук), тумбочки, стулья.

До приезда детей еще есть время - и будет сделано все возможное, чтобы их порадовать.

Р.ДУЛОВА.



Местное время

мещениях - и вот, наконец, получают шикарное кирпичное здание, светлое и просторное. Этим детям просто повезло.

Но, по мнению Л.Климчук, ребята из детского дома будут ущемлены: у них не окажется ни одного квадратного метра свободной площади, более того - у них не будет места для внеклассной работы, для занятий физкультурой, не будет и комнаты для приема родителей.

"Законсервировано" здание строящейся столовой...

Но, время расставит все по своим местам. Все как-то утрясется. Жизнь продолжается.

И сейчас коллектив работни-

О нас пишите



Возвращение

История, достойная сюжета мелодрамы: бывший воспитанник школы-интерната возвращается в свой дом детства уже как его директор. Но и в жизни случаются столь удивительные совпадения. Новодвинский детский дом, организованный на базе школы-интерната, возглавил Игорь Васильевич Петров, который провел в этих стенах все школьные годы.

- Игорь Васильевич, каким был Ваш путь от воспитанника до директора детского дома?

- Стать педагогом я мечтал еще с седьмого класса, хотел быть учителем физкультуры или тренером у детей. Спортивную секцию в нашей школе тогда вела Валентина Фоминична Садовская, которая помогла мне укрепиться в мысли, что выбор профессии сделан правильно, подсказала, как можно добиться исполнения детской мечты.

Конечно, у выпускника школы-интерната с неполным средним образованием путь к учительской профессии был непрост. Сначала я закончил училище, отслужил в Армии, пошел работать на завод, это

была соломбальская "Красная кузница". Работал и много занимался спортом, поэтому Геннадий Федорович Захаров, в те годы начальник Новодвинского городского отдела образования, взял меня в ДЮСШ тренером, затем я перешел в четвертую школу учителем физкультуры, где и работал до этого назначения. В Архангельском педагогическом институте я учился заочно, считая, что все тонкости профессии можно понять только совмещая работу и учебу, когда полученные в аудиториях знания тут же закрепляешь и воплощаешь на практике. А назначение директором детского дома - это, в первую очередь, большая ответственность и желание сде-

лать в нем жизнь детей как можно более счастливой.

- И что конкретно Вы предполагаете для этого сделать?

- Еще перед моим назначением, в июле, я встречался с моей предшественницей на этом посту - Людмилой Кирилловной Климчук. Мы долго разговаривали о деятельности школы-интерната, социальном составе воспитанников, организационно-хозяйственных проблемах. Людмила Кирилловна - опытный, авторитетный педагог и руководитель, поэтому мне было очень важно услышать от нее пожелания успехов, познакомиться с уже сделанным, узнать о задуманных, но неосуществленных пока проектах и планах. Разговор получился содержательным, добрым и очень полезным для меня. Людмила Кирилловна и впредь обещала мне помогать, за что я ей благодарен.

- Какие еще изменения пройдут в педагогическом

оздоровительных лагерей, приему новых детей младшего возраста.

- Да, хотя при реорганизации в нашем распоряжении остался только один спальный корпус, дел немало. В здании корпуса не так давно был сделан капитальный ремонт, но помещения требуют постоянного обновления. Сейчас здесь идет косметический ремонт и работы по гидроизоляции, которые мы должны завершить к 24 августа, дню приезда детей. Поэтому сейчас в этих работах принимает участие весь коллектив.

С началом учебного года в детском доме будет около ста детей. И если жить они будут в достаточно привычных условиях, то учебный процесс значительно изменится. Пожалуй, это один из самых ответственных и серьезных моментов реорганизации учреждения. Воспитанники школьного возраста будут учиться в общеобразовательных школах, в ос-

коллективе?

- В связи с реорганизацией проведены сокращения штатов. В частности, сокращены должности учителей, так как дети теперь будут учиться в городских школах. Всем была предложена работа в качестве воспитателей, на которую, к сожалению, практически никто не согласился. А все, кто и раньше работал воспитателем, остались на своих местах. Именно эти люди станут моими главными помощниками, тем более, что и они знают детей, и дети привыкли к своим воспитателям. Сейчас у нас есть некоторые проблемы с кадрами, но к началу учебного года мы постараемся их решить.

- Игорь Васильевич, кроме решения неизбежных проблем, связанных с реорганизацией школы-интерната в детский дом, идет подготовка к приезду воспитанников из летних

новном, школах №4 и №8. В переходе на совместное обучение наших детей и, скажем так, "домашних", я и сейчас вижу свои "минусы" и "плюсы", но пока об этом говорить рано. Будем надеяться на лучшее, только время все расставит по своим местам.

Неизбалованный вниманием прессы, новый директор детского дома заметно волновался при разговоре. Но скорее это было волнение от понимания ответственности за судьбу детей, для которых эти казенные стены стали родным домом и помогли найти свою дорогу в жизни. Так же, как в свое время, и нынешнему его директору - Игорю Васильевичу Петрову.

По материалам радиоканала "Новодвинск"

"Молодые голоса" - 2001

Духовное пространство

Р.ДУЛОВА.

Кажется, давно ли бурлили страсти вокруг "Молодых голосов"-2000, а уже и очередной конкурс вокалистов подоспел. Два дня во Дворце культуры шел просмотр юных вокалистов: 22 ноября - закрытый, отборочный конкурс и 23-го - открытый для зрителей. Главная цель конкурса - выявить обладателей хороших певческих голосов, чтобы способствовать их дальнейшему развитию. (Например, лауреат прошлогоднего конкурса Володя Гаврилов занимается вокалом у педагога музыкального училища Валерия Малишавы). Параллельно преследовалась вторая цель - воспитывать художественный вкус зрителей. Поэтому проводился тщательный отбор исполнителей во второй тур и на гала-концерт.



Катя Одностайченко

Организаторы и жюри учли все недочеты и ошибки прошлого года, и в результате события на сцене и в зале развивались без всяких сбоев, плавно и четко.

В составе жюри - опытные музыканты и педагоги: З.Баженова - начальник отдела образования, заместитель начальника Управления образования, культуры и спорта; В.Насонов - музыковед, заместитель начальника отдела культуры; Е.Шигарина - директор ДК ОАО "Быт"; Е.Козлова - солистка хора "Северянка"; Н.Воронина - педагог Детской школы искусств.

Участники конкурса распределены по трем возрастным груп-



Настя Ракитина

пам: от 9 до 12 лет; от 13 до 15 лет; от 16 до 18 лет. Особенно многочисленной и яркой оказалась младшая группа. В ней и шла особенно страстная борьба за признание жюри и зрителей. Выступили и дуэты, и солисты, заявив о себе достаточно уверенно. Яркой звездочкой на небосклоне конкурса блеснула Катя Одностайченко, 11-летняя ученица гимназии. Как и требовали условия конкурса, она исполнила две разнохарактерные песни - "Маленький принц" и вторую - русскую народную. Все в ее исполнении было чисто, красиво, все доработано, так что строгому жюри "зацепиться" было абсо-

лютно не за что. И голос, и костюм - все подано в самом лучшем виде. Ей в числе всего троих "счастливчиков" жюри выставило по итогам выступления круглые "пятерки".

В этой же возрастной группе оказался еще один "отличник" - Евгений Протасов, которому тоже 11 лет. У него хороший голос, артистизм, стремление к победе.

Особенно тепло встретили зрители 12-летнего воспитанника Детского дома (в недавнем прошлом - школы-интерната) Петра Порядина. На этот раз он покорила зал песней "Соколенок". Чувствуется его творческий рост, работа над голосом, дикцией. Но компетентное жюри все-таки поставило ему рядом с "пятерками" одну "четверочку", заметив, что к опытному исполнителю и требования строже, у него не должно быть ни малейшей шероховатости в исполнении. Его талант должен развиваться и дальше, исполнительское мастерство надо постоянно шлифовать. Хотя в целом Петя музыкален, артистичен, раскован, у него огромная воля к победе и большие возможности. Привлекла внимание зала и очень способная Ирина Мариморич, воспитанница Детдома. Активная, артистичная, она отнюдь не новичок на сцене. Однако, жюри отметило все-таки, что она более тяготеет к актерскому -



Группа участников

театральному и разговорному жанру, чем к вокальному.

Еще одна представительница Детского дома - Настя Ракитина - выступила в следующей возрастной категории - от 13 до 15 лет. Зрителям понравились обе ее песни - "Песня о первой любви" и "Хорошие девочки". Однако, конкурс есть конкурс: все оценки Насти - "четверки".

Более успешным могло бы



Петя Порядин

быть и выступление 14-летнего Алексея Гайдука. Исполняя песню "Земля родная, помни нас", он сам аккомпанировал себе на фортепиано. И, как отметило жюри, трудно оказалось подать одинаково хорошо и вокал, и музыкальное сопровождение. Алеша увлекся игрой на инструменте, думал больше не о том, как он поет, а как играет. Чтобы успешно сочетать и то, и другое - нужен большой сценический опыт.

В старшей группе все трое исполнителей произвели

благоприятное впечатление и на жюри, и на публику. Чисто, ровно, красиво исполнила две песни Светлана Париева (16 лет) - "Птица летит к себе домой" и "Песня о журавле" - музыкальное сопровождение В.Чудакова (гитара).

Понравился зрителям и Николай Пестовский с песнями "Мертвый город" и "Рождество" - собственное музыкальное сопровождение (гитара).

Но открытием сезона в этой группе стала Лариса Дуркина. Зал был в восторге от ее мощного, красивого голоса. Пела она русские народные песни под аккомпанемент баяна и балалайки (А.Хлынецов, В.Кочерин).

Подводя итоги конкурса, жюри вынесло следующее решение: утешительные призы вручить участникам конкурса, не выступавшим в гала-концерте.

Отметить дипломами лауреатов дуэты исполнителей, поделившие второе место. Это были Сергей Репняков и Яна Любецкая; Валерий Ильичев и Ксюша Крутикова.

Призовые места по возрастным группам распределились следующим образом: в группе от 9-ти до 12-ти лет первое место - Катя Одностайченко; второе место - Петр Порядин и Евгений Протасов.

Стр.4



За кулисами, в ожидании выхода

О нас пишут...

Местное время

Ремонт и сдача в эксплуатацию детского дома (бывшая школа-интернат) стали одновременно и предметом гордости для города, и узлом противоречий для городской администрации.

Темпы и качество работ генподрядчика - СМФ "Арктикспецмонтаж" - поначалу могли вселять только оптимизм. Сомнений не было: 24 августа дети приедут с летнего отдыха из Ростовской области, а на дверях уже - алая ленточка, в руках у должностных лиц - ритуальные ножницы, в бокалах - шампанское, в фойе - оркестр!

Увы, все оказалось несколько прозаичнее: стоило подрядчику не получить своевременно предоплату (и в этом его винить нельзя, - капитализм есть капитализм), как с объекта постепенно начали исчезать люди, и падать темпы. Надежда на перерезание ленточки именно 24 августа таяла на гла-

гуманитарной сферы. Грохот молотков, шествующие по коридорам рабочие с ведрами цемента на плечах, кучи строительного мусора, вышибающий слезу, и удушающий кашель, запах краски - могли бы вызвать самый безграничный социалистический восторг, будь на дворе июль, а еще лучше - июнь! Однако на дворе стоял август, причем было уже 20-е число указанного месяца.

Даже если бы г-н С.Хромцов перебросил строительные кадры со всех своих рентабельных объектов на детдом и приказал бы работать хоть в две смены, хоть в три, заставить быстрее



115 сирот и муниципальный заказ

зах.

Конечно, к моменту выхода из отпуска мэра Н.Дружинина (на прошлой неделе) и начальника Управления образования, культуры и спорта С.Жилиной (в начале недели текущей) значительная часть спальных комнат к приему юных постояльцев готова была, однако состояние большинства других помещений (в том числе туалетов и душевых) оказалось куда как более удручающим.

В минувший понедельник Николай Васильевич и Светлана Григорьевна лично прибыли на самый проблемный объект новодвинской

сохнуть битум в слоях гидроизоляции и быстрее 2-х суток твердеть цементный раствор под плиточной кладкой не смог бы, наверное, ни он, ни сам президент В.Путин.

Кроме того, детей-сирот, как известно, мало лишь встретить да спать уложить. Их нужно одеть, накормить и помыть, не говоря уж о медицинском осмотре и профилактике кожных и паразитарных заболеваний!

Выводы, сделанные на состоявшейся рабочей планерке, звучали с категоричностью судебного приговора: детдом к при-

ему детей не готов!



О нас пишут...

К счастью, во второй половине дня 21 августа вопрос с временным пребыванием новодвинских сирот разрешился. Как сообщила в официальном заявлении для прессы начальник УОКС С.Жилина, ей удалось достичь договоренности с директором ОАО "Быт" О.Ермолиной и на неделю контингент детского дома (115 человек) примет пансионат "Северная Рица".

Детям, нужно признать, в некотором роде даже повезло - Бог послал еще неделю отдыха в комфортных номерах. "В "Северной Рице" мы можем принять до 150 человек, - рассказала в интервью по телефону Ольга Анатольевна Ермолина, - поэтому 115 человек мы разместим без проблем. Ребята будут проживать со всеми удобствами, получат полноценное питание и условия для отдыха".

Все, как говорится, хорошо, что хорошо кончается. Теперь, действительно, осталось только ленточку перерезать!

С.САБАНИН.

